**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная школа №11» г. Ливны**

Рассмотрено на заседании УТВЕРЖДАЮ

педагогического совета Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н.Шерстнева

Протокол №1 от 30.08. 2016г.

Приказ №64 от «30» 08. 2016г.

**Адаптированная рабочая программа**

по ***Французскому языку***

для обучающихся с задержкой психического развития

***8- 9***

(класс)

Разработала:

***Хоронюк Н.***

(ФИО педагога)

***учитель истории, обществознания, французского языка***

(должность)

***высшая квалификационная категория***

(категория)

г. Ливны, 2016 г.

**Содержание адаптированной рабочей программы:**

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые предметные результаты.
3. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности.
4. Календарно- тематическое планирование
5. **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа (далее сокращение АРП) по французскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 года и Примерной программы общего образования по иностранному языку 2005 года, и авторской программы «Французский язык. Синяя птица. Программы общеобразовательных учреждений. 6-9 классы» под редакцией Селивановой Н.А., «Просвещение», 2010г. с использованием УМК для 6-9 класса общеобразовательных учреждений под названием «Синяя птица». Автор - Селиванова Н.А.

АРП имеет концентрическую структуру.

В программе представлена концепция развивающего обучения.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

* информационно-коммуникативная технология
* проектная технология
* технология совместной деятельности
* игровая деятельность
* проблемно-поисковая технология.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение придаётся реализации дифференцированного подхода к обучающимся и учёту индивидуальных особенностей.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все виды речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование и письмо.

**Цель обучения-** развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

**Задачи обучение:**

1. формировать умения общаться на французском языке с учётом речевых возможностей и потребностей школьников;
2. Овладевать устной и письменной речью;
3. Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально - культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. Развивать мотивацию овладения французским языком.

Отличительных особенностей в сравнении от примерной программы нет.

Национально-региональный компонент включён в содержание следующих тем:

«Моя школа и учёба»- 6 класс. «Моё село»- 7 класс.

«Досуг», «Охрана природы»- 8 класс. «Моя будущая профессия»- 9 класс. Отдельных часов на НРК не предусмотрено.

    С целью определения результатов обучения по данной АРП используются следующие формы и способы контроля:

* + устный опрос
  + чтение
  + высказывание по темам
  + тестовые задания
  + творческая работа и защита проекта

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**« Французский язык»**

В результате изучения французского языка ученик должен

***Знать/понимать:***

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

***Уметь:***

говорение

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

 письменная речь

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

1. **Содержание учебного предмета**

**Сферы общения**

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристика человека. (100 ч)

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. (35 ч)

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

(20 ч)

Школьное образование, школьная жизнь, изуча­емые предметы и отношение к ним. Переписка с за­рубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (40 ч)

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. (25 ч) Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в город­ской/сельской местности. Транспорт. (60 ч)

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). (25 ч)

Страна/страны изучаемого языка и родная стра­на, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменатель­ные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. (90 ч)

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

*В диалогической форме*

Диалог этикетного характера.

Диалог-расспрос.

Диалог — побуждение к действию.

Диалог — обмен мнениями.

***Говорение***

*В монологической форме*

Связные высказывания с использованием основ­ных коммуникативных типов речи: описание, сообще­ние, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, коммуникативную ситуацию, зрительную нагляд­ность.

***Аудирование***

*При непосредственном общении*

Восприятие и понимание на слух иноязычных не­сложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержа­ния, с выборочным пониманием и полным понимани­ем текста) в зависимости от коммуникативной зада­чи, жанра и функционального типа текста.

*При опосредованном общении (на основе аудиотекста)*

***Чтение***

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи. С пониманием основного содержания (ознако­мительное чтение).

С полным пониманием содержания (изучающее чтение).

С выборочным пониманием нужной или интере­сующей информации (просмотровое/поисковое чте­ние).

***Письменная речь***

Выписки из текста, короткие поздравления с вы­ражением пожеланий. Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах изучаемого иностранного

языка. Личное письмо с опорой на образец

**Графика, каллиграфия, орфография**

Правила чтения и написания новых слов, отобран­ных для данного этапа обучения и навыки их приме­нения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических груп­пах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связы­вания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h

придыхательной. Ритмико-интонационные навыки про­изношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к но­вому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах те­матики основной школы, в объеме 1200 ,в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лекси­ка, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

а) суффиксация:

• существительных с суффиксами

-tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -te (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ise (friandise);

* наречий с суффиксом -ment;
* прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois);

-ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

б) префиксация существительных, прилагатель­ных и глаголов:

• in-, im- il- (inconnu, impossible, illisible); de-(départ, décourager); dis- (disparâtre); re-, re-(refaire, réviser); pré- (prévenir); me- (méfiant); a-(assimétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

в) словосложение:

• существительное + существительное (télé-carte); существительное + предлог + существитель­ное (sac-à-dos); прилагательное + существительное  
(cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous);  
глагол + существительное (passe-temps); предлог +существительное (sous-sol);

г) конверсия (образованиесуществительных от не­определенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Представление о синонимии и антонимии, лекси­ческой сочетаемости, многозначности

**Грамматическая сторона речи**

Нераспространенные и распространенные прос­тые предложения. Безличные предложения. Предло­жения с неопределенно-личным местоимением on. Сложно-сочиненные предложения с союзами mais, ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), опреде­лительными (союзные слова qui, que, dont, оù), обс­тоятельственными (наиболее распространенные сою­зы, выражающие значения времени (quand), места (оù), причины (parce que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Воп­росительное прилагательное quel, вопросительные наречия оù, quand, comment, pourquoi; вопроситель­ные местоимения qui, que. Отрицательные частицы plus, jamais, non, personne. Ограничительный оборот ne ... que.

Видовременные формы изъявительного наклонения (Indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait,

le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распрост­раненных глаголов III группы в изъявительном накло­нении. Согласование причастия сложных форм глаго­ла с подлежащим и прямым дополнением. Согласо­вание времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распро­страненных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'imperatif).

Временная форма условного наклонения (1е соnditionnel présent) в простом и сложном предложе­нии.

Le subjonctif présent регулярных и наиболее час­тотных нерегулярных глаголов в дополнительных при­даточных.

Активный и пассивный залог в настоящем време­ни изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастие (le gérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (venir de faire qch, être en train de faire qch).

Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grace à, à cause de. Вре­менные отношения в простых и сложных предложе­ниях.

Особые формы существительных женского ро­да и множественного числа (travail — travaux), осо­бые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau, long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciales и пр.).

Частичный артикль с абстрактными и веществен­ными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, вы­ражающих количество, перед группой прилагатель­ное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (еп France, de Chîne, au Canada, du Japon).

Наречия на -ment. Степени сравнения прилага­тельных и наречий, особые случаи их образования (bon — meilleur, bien — mieux)

**Национально-региональный компонент** включён в содержание следующих тем

«Моя школа и учёба»- 6 класс. «Моё село»- 7 класс.

«Досуг», «Охрана природы»- 8 класс. «Моя будущая профессия»- 9 класс. Отдельных часов на НРК не предусмотрено.

* 1. **.Календарно- тематическое планирование**

***8 класс* ( 70 часов)**

**Распределение времени в программе по французскому языку:**

2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Количество часов | В том числе контрольных работ, зачётов |
| 1 | Мои летние каникулы  (повторение) | 6 | 1 |
| 2 | Мой досуг (повторение) | 6 | 1 |
| 3 | Роль спорта в нашей жизни | 7 | 1 |
| 4 | Охрана природы | 7 | 1 |
| 5 | Европа. Евросоюз | 8 | 1 |
| 6 | Времена года | 7 | 1 |
| 7 | Путешествия. Я путешествую | 7 | 1 |
| 8 | Мое село | 8 | 1 |
| 9 | Россия ( географическое положение, города, полезные ископаемые) | 8 | 1 |
|  | Резерв | 6 |  |
|  |  | **Итого-70** |  |

*Предмет:*  **Французский язык**

*Класс*: **8**

*Программа:* Планирование составлено на основе Федеральных стандартов и государственных программ по французскому языку ( И.И. Скрябина, Т.В. Горшкова) и ориентировано на учебник Н.А. Селивановой «Синяя птица»; М., «Просвещение»

*Количество часов в неделю по учебному плану:* 2

*Общее количество часов (год):* 70

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Виды контроля* | *1 четверть* | *2 четверть* | *3 четверть* | *4 четверть* | *год* |
| Плановых | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| К/р | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Проверочные | 1 | 1 |  | 1 | 3 |
| Диктанты | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Итоговые |  | 1 |  | 1 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сроки | факт | тема |  |
| 1. |  |  | Музыка |  |
| 2. |  |  | Музыкальные направления |  |
| 3. |  |  | Я иду на концерт |  |
| 4. |  |  | Музыкальный конкурс |  |
| 5. |  |  | Конкурс гитаристов |  |
| 6. |  |  | Прошедшее законченное время |  |
| 7. |  |  | Я хотел бы пойти на концерт |  |
| 8. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 9. |  |  | 21 июня- Праздник музыки во Франции |  |
| 10. |  |  | Какую музыку ты любишь? |  |
| 11. |  |  | Евровидение |  |
| 12. |  |  | ***Словарный диктант*** |  |
| 13 |  |  | Моя любимая группа |  |
| 14. |  |  | ***Контроль чтения*** |  |
| 15. |  |  | Спорт |  |
| 16. |  |  | Вида спорта |  |
| 17. |  |  | Сослагательное наклонение |  |
| 18. |  |  | ***Повторно- обобщающий урок*** «Будущее в прошедшем», проверочная работа |  |
| 19.. |  |  | Надо ли заниматься спортом? |  |
| 20 |  |  | Мой любимый вид спорта |  |
| 21. |  |  | Спортивные соревнования |  |
| 22. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 23. |  |  | Здоровый образ жизни |  |
| 24. |  |  | Олимпийские игры |  |
| 25. |  |  | Спорт и здоровье |  |
| 26 |  |  | ***Контроль говорения*** |  |
| 27. |  |  | Глаголы «идти, приготовить» |  |
| 28. |  |  | Местоимения- дополнения |  |
| 29. |  |  | Да здравствует воскресенье! |  |
| 30. |  |  | Повелительное наклонение |  |
| 31. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 32 |  |  | Отрицательная форма |  |
| 33. |  |  | Активный отдых |  |
| 34. |  |  | Парки развлечений |  |
| 35. |  |  | Семейные отношения |  |
| 36. |  |  | Хобби |  |
| 37. |  |  | ***Словарный диктант*** |  |
| 38. |  |  | Любимое воскресное занятие |  |
| 39. |  |  | Разновидности хобби |  |
| 40. |  |  | ***Повторно- обобщающий урок по теме «Хобби», зачет по изученной лексике*** |  |
| 41. |  |  | Окружающая среда |  |
| 42. |  |  | Окружающая среда |  |
| 43. |  |  | Охрана природы |  |
| 44. |  |  | Выделение членов предложения |  |
| 45. |  |  | Моя планета |  |
| 46. |  |  | Причастие |  |
| 47 |  |  | Экологические проблемы |  |
| 48 |  |  | Что значит беречь природу? |  |
| 49 |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, к/р*** |  |
| 50 |  |  | Животные из Красной книги |  |
| 51. |  |  | Национальные парки |  |
| 52. |  |  | Париж. Ля Виллет |  |
| 53. |  |  | Что такое экология ? |  |
| 54. |  |  | Глагол «получать» |  |
| 55. |  |  | Страны Европы |  |
| 56. |  |  | Европейский союз |  |
| 57 . |  |  | Столицы Европейских государств |  |
| 58. |  |  | Европейские общественные организации |  |
| 59. |  |  | Семья Франсуазы |  |
| 60. |  |  | ***Словарный диктант*** |  |
| 61. |  |  | Иностранные языки в жизни |  |
| 62. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 63. |  |  | Средний европеец |  |
| 64. |  |  | Гражданское воспитание |  |
| 65. |  |  | Европа и молодежь |  |
| 66. |  |  | Европа и молодежь |  |
| 67. |  |  | Синяя птица |  |
| 68. |  |  | Синяя птица |  |
| 69. |  |  | ***Итоговый контрольный урок по грамматике*** |  |
| 70. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, тест*** |  |

***9 класс* ( 70 часов)**

**Распределение времени в программе по французскому языку:**

2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Количество часов | В том числе контрольных работ, зачётов |
| 1 | Путешествие. Я еду во Францию. | 6 | 1 |
| 2 | Каникулы французов | 6 | 1 |
| 3 | Париж | 6 | 1 |
| 4 | Средства массовой информации | 6 | 1 |
| 5 | Моя будущая профессия | 10 | 1 |
| 6 | Проблемы молодежи ( наркотики, курение, СПИД ) | 9 | 1 |
| 7 | Роль кино в нашей жизни | 10 | 1 |
| 8 | Я иду в театр | 8 | 1 |
| 9 | Роль книг в нашей жизни | 9 | 1 |
|  |  | **Итого-70** |  |

*Предмет:*  **Французский язык**

*Класс*: **9**

*Программа:* Планирование составлено на основе Федеральных стандартов и государственных программ по французскому языку ( И.И. Скрябина, Т.В. Горшкова) и ориентировано на учебник Н.А. Селивановой «Синяя птица»; М., «Просвещение»

*Количество часов в неделю по учебному плану:* 2

*Общее количество часов (год):* 70

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Виды контроля* | *1 четверть* | *2 четверть* | *3 четверть* | *4 четверть* | *год* |
| Плановых | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| К/р |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Проверочные | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Диктанты | 1 |  |  |  | 1 |
| Итоговые |  | 1 |  | 1 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сроки | факт | тема |  |
| 1. |  |  | Путешествие |  |
| 2. |  |  | Мое первое путешествие |  |
| 3. |  |  | Перелет «Москва- Париж» |  |
| 4. |  |  | В аэропорту имени Шарля де Голля |  |
| 5. |  |  | Subjunctive |  |
| 6. |  |  | Указательные местоимения |  |
| 7. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 8. |  |  | Борьба с наркотиками |  |
| 9. |  |  | Текст «Апрельская рыбка» |  |
| 10. |  |  | Анализ текста |  |
| 11. |  |  | ***Словарный диктант*** |  |
| 12. |  |  | Виды транспорта |  |
| 13 |  |  | Гостиница |  |
| 14. |  |  | По дороге в гостиницу |  |
| 15. |  |  | Неправильные глаголы |  |
| 16. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, проверочная работа*** |  |
| 17. |  |  | Притяжательные местоимения |  |
| 18. |  |  | Притяжательные местоимения |  |
| 19.. |  |  | Поиск гостиницы по Интернету |  |
| 20 |  |  | Бронирование номера |  |
| 21. |  |  | Знакомство с французской прессой |  |
| 22. |  |  | Обучение навыкам перевода |  |
| 23. |  |  | Анализ текста |  |
| 24. |  |  | ***Контрольный урок по грамматике*** |  |
| 25. |  |  | Прогулка по Парижу. Достопримечательности города |  |
| 26 |  |  | Прогулка по Латинскому кварталу |  |
| 27. |  |  | Относительные местоимения |  |
| 28. |  |  | Subjunctive |  |
| 29. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, проверочная работа*** |  |
| 30. |  |  | Латинский квартал |  |
| 31. |  |  | Монмартр |  |
| 32 |  |  | Диалог «На улицах Парижа» |  |
| 33. |  |  | Читаем прессу |  |
| 34. |  |  | ***Контрольный урок по изученной лексике*** |  |
| 35. |  |  | Работа над техникой чтения |  |
| 36. |  |  | Анализ текста |  |
| 37. |  |  | Музеи Франции |  |
| 38. |  |  | Посещение Лувра |  |
| 39. |  |  | Посещение музея Орсей |  |
| 40. |  |  | Местоимение «y» |  |
| 41. |  |  | Местоимение «en» |  |
| 42. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 43. |  |  | Страноведение. Музеи Франции |  |
| 44. |  |  | Лувр |  |
| 45. |  |  | Диалог « В музее» |  |
| 46. |  |  | Читаем прессу. Центр Помпиду |  |
| 47 |  |  | Работа над техникой чтения |  |
| 48 |  |  | Работа с текстом |  |
| 49 |  |  | ***Проверочная работа по изученной лексике, диктант*** |  |
| 50 |  |  | Страноведение. Французское кино. Кинотеатры |  |
| 51. |  |  | Я посещаю исторические места |  |
| 52. |  |  | Работа с текстом |  |
| 53. |  |  | Исторические места Парижа |  |
| 54. |  |  | Порядковые и количественные числительные |  |
| 55. |  |  | Имена собственные |  |
| 56. |  |  | Passé immediate |  |
| 57 . |  |  | Страноведение. Короли Франции |  |
| 58. |  |  | Екатерина Медичи |  |
| 59. |  |  | ***Контроль техники чтения*** |  |
| 60. |  |  | На экзамене по истории Франции |  |
| 61. |  |  | Александр Дюма «Королева Марго» |  |
| 62. |  |  | Работа с текстом |  |
| 63. |  |  | ***Обобщающий урок по грамматике, зачет*** |  |
| 64. |  |  | Памятники французской истории |  |
| 65. |  |  | Памятники французской истории |  |
| 66. |  |  | Работа с текстом |  |
| 67. |  |  | ***Контрольный итоговый урок по грамматике*** |  |
| 68. |  |  | Интервью |  |
| 69. |  |  | Интервью |  |
| 70. |  |  | Резерв |  |